

12/2025

THEATER  OBERHAUSEN



Ministerium
gegen
Einsamkeit





Eine perfekte Hochzeit

Hochzeitsskomödie von
Matthew López

6/12/2025
Raumbühne
Großes Haus

2008 – ein liberaler Aufbruch geht durch die USA, Barack Obama ist frisch gewählter Präsident und Zoey feiert in New York ihre Hochzeit. Eingeladen ist ihre alte Clique aus dem College: Für Sammy, Charlie und Rachel beginnt jedoch das Desaster bereits beim Betreten der Mittelklasse-Location. Während Charlie seine Ehe mit Rachel zu kitten versucht, zerlegt diese wiederum das offene Konzept von Sammys Beziehung. Weddingplanerin und Brautjungfer Missy hingegen verzweifelt an Catering, DJ und der unlösbaren Aufgabe, sowohl die jüdische Familie der Braut als auch die Südstaaten-Verwandtschaft des Bräutigams zufriedenzustellen.

Nach *The Legend of Georgia McBride* steht mit *Eine perfekte Hochzeit* bereits die zweite Komödie des Erfolgsautors Matthew López auf dem Spielplan des Theaters Oberhausen. Mit bissigem Humor gewährt er einen tiefen Einblick in die Sehnsüchte seiner Figuren und legt die Wurzeln einer beginnenden gesellschaftlichen Spaltung frei, die sich seitdem zu einem Kulturkampf ausgewachsen hat.

VON
Matthew López

Premiere: Sa, 06.12.2025,
19:30 Uhr, Raumbühne Großes Haus

Weitere Vorstellungen am
7,11,12,19/12/2025 sowie eine
Doppelpresentation am 31/12/2025
um 17 und 21 Uhr

Werden Sie Teil der Hochzeitgesellschaft! Nehmen Sie als erste Gäste an einem der sechs Tische Platz (PG 1) und erleben Sie die rauschende Hochzeitssparty aus nächster Nähe.

DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG

REGIE Christian Brey

BÜHNE UND KOSTÜME Elisa
Limberg

DRAMATURGIE Jascha Fendel

MIT Regina Leenders,
Philipp Quest, Franziska
Roth, Daniel Rothaug, Marie
Scharf, Jens Schnarre



Lonely Hearts Club

Konzertreihe mit
dem Ensemble

Studio

Das Gefühl von Einsamkeit ist so einzigartig wie ein Fingerabdruck – für den Umgang damit gibt es keine Landkarten, kein Leitsystem, keinen vorgegebenen Takt. Doch Musik kann Brücken bauen, wo Worte fehlen, Räume füllen, wo nur Leere herrscht, und aus Einsamkeit Gemeinschaft entstehen lassen. Ein guter Song kann die Einsamkeit nicht vertreiben, aber Menschen für einen geteilten Moment miteinander verbinden. Und plötzlich sind wir nicht mehr ganz so allein.

Diesen vielschichtigen Facetten von Einsamkeit & Gemeinschaft widmen wir uns in einer besonderen Konzertreihe. In intimen Abenden erarbeitet der neue Musikalische Leiter Marc-Rainer Kamp gemeinsam mit Ensemblemitgliedern musikalische Begegnungen, die der Einsamkeit Klang verleihen. Eine Einladung, der eigenen Einsamkeit zu lauschen – und sich in der Musik vielleicht ein Stück, weniger allein zu fühlen.

MUSIKALISCHE LEITUNG
Marc-Rainer Kamp

AUSSTATTUNG Franziska
Isensee

DRAMATURGIE Jascha Fendel,
Laura Mangels, Saskia
Zinsser-Krys

Lonely Hearts Club 1

Unsere Ensemblemitglieder Anke Fonferek und Torsten Bauer verbindet, dass beide in der DDR aufgewachsen sind. Im ersten Lonely Hearts Club der Saison reisen sie durch musikalische Erinnerungen. Welche Lieder waren prägend und wie fühlte sich Einsamkeit im vielbeschworenen Kollektiv an?

MIT Anke Fonferek, Torsten Bauer
Fr, 12.12.2025, 19:30 Uhr, Studio

Repertoire

Menschliches Repertoire

Ein Schauspiel über das Menschsein von Noah Haidle
Raub Bühne Großes Haus

URAUFFÜHRUNG

Im Backstagebereich des Welttheaters landen die frisch Verstorbenen. Doch nicht alle wollen ihr Leben loslassen.

„Noah Haidle schafft es aus Monologen, kleinen Szenen, witzigen Duellsituationen und sehr genauen Dialogen eine Empathie-Spirale zu entwerfen. Dieser Abend ist eine Feier des Menschen.“ Die Deutsche Bühne
Vorstellung am 20/12/2025

Sankt Falstaff

Modernes Königsdrama von Ewald Palmetshofer frei nach Shakespeares *King Henry IV*
Raub Bühne Großes Haus

In seiner ersten Shakespeare-Überschreibung holt Ewald Palmetshofer virtuos das Macht- und Figurengefüge in unsere heutige politische Landschaft der ausgehöhlten Demokratien. Mit der ihm eigenen fein ziselierten Sprache samt widerborstigem Humor analysiert er dabei, was es bedeutet, wenn sich im blinden Fleck einer krisengeschüttelten Zeit bestehende Machtstrukturen leise neu ordnen und eine gerade noch demokratisch gewählte Kraft den Staat vor vollendete Tatsachen stellt.

Vorstellungen am 13,28/12/2025

Die Bremer Stadtmusikanten

5+

Familienstück von Philipp Löhle nach dem Märchen der Gebrüder Grimm
Ebertbad

„Nicht mit mir!“, denkt sich der Esel, türmt vom Hof und macht sich mit Hund, Katze und Hahn auf nach Bremen, um dort gemeinsam zu musizieren und in Freiheit zu leben. Nur die Räuber, die in der Hütte am Wegesrand hausen, müsste man noch loswerden. Aber welcher Streich kann nicht gelingen, wenn man ihn unter Freund:innen ausheckt?! Als diesjähriges Familienstück entsteht die Märchenwelt der berühmtesten Stadtmusikanten auf der Bühne des Ebertbads – natürlich mit viel Musik!

Neben zahlreichen Schulvorstellungen gibt es im Dezember nur am Sonntag, dem 14.12.2025, eine Doppelvorstellung für Familien.

FANFAREN!

Royales Lustspiel über die Arbeit, den Sinn unseres Daseins und die Naturtrompete von Noëlle Haeseling
Studio

URAUFFÜHRUNG

Auf dem Balkon warten die vier Fanfarenspieler:innen verzweifelt auf das Eintreffen des Königs – ein nach Generationen sortiertes musikalisches Quartett aus Amtsträger:innen in royaler Mission. Doch das Oberhaupt fehlt. Ohne ihre Bestimmung beginnen sie zum ersten Mal ein echtes Gespräch, das sich zu einem Gesprächsfluss steigert. In *FANFAREN!* lässt Autorin Noëlle Haeseling ihre Figuren im absurden höfischen Gewand kunstvoll zwischen Sprachakrobatik und Humor tanzen, bis sie unter dem purpurnen Tüll des Hofes auf tradierte Strukturen, Leistungsdruck und Machtmissbrauch stoßen.
Vorstellungen am 14,30/12/2025

Age is a feeling

Monolog über das Leben von Haley McGee
Container-Bar

Haley McGees berührender Monolog schickt uns auf die Reise durch ein Leben voller Höhen und Tiefen, garniert mit britischem Humor. „Ein Sprachkunstwerk wird von Franziska Roth brillant zum Klingen gebracht. Gute Unterhaltung für alle Altersklassen.“ Rheinische Post

Vorstellung am 18/12/2025

Gametime

12+

Stückentwicklung von Takao Baba und dem Urban-Arts-Ensemble
Studio

URAUFFÜHRUNG

„Mit Gametime setzt die Sparte Urban Arts ihre Erfolgsgeschichte fort. Was ist echt an den Bildern, die täglich über unsere Bildschirme flimmern – und was nur kalkulierte Pose? Ein Abend, der nicht nur unterhält, sondern nachhallt: Die Likes sind schnell verteilt, die Zweifel bleiben.“ WAZ

Vorstellungen am 27,28/12/2025

Vagabund

6+

Eine interaktive Tanzperformance frei nach Antoine de Saint-Exupérys *Der kleine Prinz*
Studio

„Der Spagat zwischen Beteiligung des jungen Publikums (euphorisch, lauthals, frech) und Stückdramaturgie (behutsam und musikalisch gelenkt) gelingt erstaunlich gut.“ Die Deutsche Bühne
Vorstellungen am 16,17/12/2025

Swimmy

4+

Interaktives Tanztheater nach dem Bilderbuch von Leo Lionni
Studio

URAUFFÜHRUNG

In dieser multimedialen Inszenierung laden wir das Publikum ein, Swimmy und seine Welt im tiefen Ozean kennenzulernen und gemeinsam mit ihm die ängstlichen, kleinen Fische in einen selbstbewussten, neugierigen Schwarm zu verwandeln.

Vorstellungen am
18,19,21,26/12/2025

URAUFFÜHRUNG

Im neuen Container-Dorf ist ein Ort der lebendigen Geschichte entstanden, an dem Objekte mithilfe digitaler Technik zum Leben erweckt werden. „Die Installation *memory of things* lässt das Theaterleben in Oberhausen während der NS-Zeit auf eindrucksvolle Weise erlebbar werden.“ WAZ
Zum letzten Mal am 14/12/2025

memory of
things –
Theater
Oberhausen
'33 bis '45

Eine immersive
Installation
Container-Dorf

Aus aktuellem Anlass

Was wäre, wenn Freundschaft im Zentrum stünde?

Über Freundschaft und Wahlfamilien als gesellschaftliche Ressource

Wie würde eine Gesellschaft aussehen, deren engstes Netz nicht vorrangig aus Kernfamilien und romantischen Verbindungen gestrickt wäre, sondern in der Freundschaft zum wichtigsten Lebensprinzip erhoben wäre? Mit der Autorin und Soziologin Andrea Newerla (*Wie Familie nur besser*) sprechen wir über die Frage, ob sich Verbindlichkeit, Sicherheit und Geborgenheit auch außerhalb traditioneller Strukturen finden lassen. Wie können wir Gemeinschaft und gemeinsames Leben gestalten – und können wir es uns auch ganz anders vorstellen?

→ Di, 16/12/2025, 19:30 Uhr, Container-Bar,
Eintritt frei

OPEN
HAUS

Open Haus

.Diversity Voices

Letter to Christophe

Thanos Papadogiannis entwickelt auf Basis des autobiografischen Romans *Le fil* von Christophe Bourdin eine Performance über die HIV/AIDS-Epidemie. Dabei verbindet er persönliche Erzählungen mit kollektiver Erinnerung und wagt einen Blick in Gegenwart und Zukunft. Anlässlich des Welt-Aids-Tags im Dezember wird seine Performance *Letter to Christophe*, begleitet von einer anschließenden Gesprächsrunde, zu sehen sein.

Mit Klaus Zwick, Tim Weckenbrock

→ Di, 2/12/2025, 19:30 Uhr, Studio
Eintritt frei

Gefördert vom

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Weihnachtszeit im Theater Oberhausen

MITMACHEN! an den Adventssonntagen

Das Ministerium gegen Einsamkeit lädt ein, an den Adventssonntagen gemeinsam zu basteln, backen, spielen oder zu tanzen und zusammen ins Theater zu gehen!

1. Advent **6+** Basteln vor dem Theaterbesuch von *Die Bremer Stadtmusikanten*

→ 30/11/2025, 14 und 16 Uhr, Container-Bar
Vorstellungsbesuch um 15 bzw. 17 Uhr,
7,50€ für die Theaterkarte

2. Advent **5+** Plätzchen backen, während die Eltern am verkaufsoffenen Sonntag in Ruhe Geschenke besorgen können.

→ 7/12/2025, 14–16 Uhr, Treffpunkt Bühneneingang

3. Advent 8+ Schnupperworkshop I – vor dem Theaterbesuch *Die Bremer Stadtmusikanten*

→ 14/12/2025, 13:30 und 15:30 Uhr, Treffpunkt Bühneneingang, Vorstellungsbesuch um 15 bzw. 17 Uhr, 7,50€ für die Theaterkarte

4. Advent 4+ Schnupperworkshop II (Tanz) – vor dem Theaterbesuch *Swimmy*

mit Begleitung → 21/12/2025, 14 und 15:30 Uhr, Treffpunkt Bühneneingang, Vorstellungsbesuch um 15 bzw. 16.30 Uhr, 7/10€ für die Theaterkarten

Anmeldungen und mehr Informationen unter weingarte@theater-oberhausen.de

Barquiz – The Xmas Countdown

Zum Jahresende schon eine Tradition: Zwischen Bier und Schorle testen die Quizmaster:innen Ihr Wissen – im finalen Jahres-Quiz 2025. In diesem Jahr schon vor Weihnachten!

→ So, 21.12.2025, 18 Uhr, Container-Bar, Eintritt frei

Bratapfel

- Anna Polkes Kult-Lesungen sorgen wieder für Weihnachtsstimmung im Studio. Gemeinsam mit Ensemblemitgliedern und dem Publikum geht es auf die Suche nach Geschichten, die auf die Weihnachtszeit einstimmen.

→ 5,6/12/2025, 19:30 Uhr & 7/12/2025, 18 Uhr, Studio, Eintritt frei

Ebertplätzchen

Das Offene Forum Marienviertel organisiert auch in diesem Jahr ein vorweihnachtliches Viertelfest. Wir sind mit dabei und beteiligen uns mit einem Infostand und Kostümverkauf. Im Programm u.a.: Weihnachtsbasar, gemeinsames Mitbring-Buffer, Adventsgebäck, künstlerische Beiträge, Weihnachtslieder-singen mit Nito Torres sowie Bastel- und Spielangebote für Kinder.

→ Sa, 13/12/2025, 15–20 Uhr, Ebertplatz und Container-Bar, Eintritt frei



Urban Arts

Church Battle

Die Urban-Arts-Sparte lädt monatlich zum Tanzbattle ein, bei dem urbane Tänzer:innen aus der Region und ganz Deutschland in den Kategorien Hip Hop, Krump und House gegeneinander antreten. Das Event verbindet junge und erfahrene Tänzer:innen der urbanen Tanzszene. Unser Winter Special im Dezember: Das Battle findet erstmals in der Lutherkirche statt. Publikum und Mitmachende sind herzlich eingeladen!

→ Fr, 12/12/2025, ab 18 Uhr, Lutherkirche, Lipperheidstraße 55, 46047 Oberhausen, 7€

Westside Kidz Cypher

- Erstmals veranstaltet die Urban-Arts-Sparte ein Tanzbattle speziell für Kinder unter 16 Jahren, die Breakdance tanzen. Dieses besondere Event bietet jungen Talenten die Chance, ihre Skills zu zeigen, Spaß zu haben und Teil einer engagierten Tanzcommunity zu werden. Seid dabei und erlebt mitreißende Breakdance-Performances! Eine Veranstaltung in der Lutherkirche für die ganze Familie.

→ Sa, 13/12/2025, ab 14 Uhr, Lutherkirche, Lipperheidstraße 55, 46047 Oberhausen, 5€
14 Uhr Anmeldung / 15 Uhr Pre-Selection
16 Uhr Breakdance Kids Battle

Produktionen

URAUFFÜHRUNG

Gametime Stückentwicklung von Takao Baba und dem Urban-Arts-Ensemble
→ Vorstellungen am 27,28/12/2025

Vagabund Eine interaktive Tanzperformance von Kama Frankl-Groß und Christopher Deutsch
→ Vorstellungen am 16,17/12/2025

Mehr Informationen siehe Repertoire

Dezember 2025

MO 1/12/2025					
09:30 & 11:30 UHR	EBERTBAD			JUNGES THEATER	7,50/11€
Die Bremer Stadtmusikanten			Familienstück von Philipp Löhle nach dem Märchen der Gebrüder Grimm		5+
DI 2/12/2025					
19:30 UHR	STUDIO			OPEN HAUS	EINTRITT FREI
Letter to Christophe			Von Thanos Papadogiannis Im Rahmen von Diversity Voices Aus Anlass des Welt-Aids-Tages, mit Nachgespräch		
MI 3/12/2025					
AB 14 UHR	IM GANZEN HAUS				EINTRITT FREI
Theater inklusiv – exklusiv für Dich!			Das Theater Oberhausen öffnet seine Türen für Menschen mit und ohne Behinderung. Vielseitiges Programm zum Internationalen Tag der Menschen mit Behinderungen		
FR 5/12/2025					
19:30 UHR	STUDIO			OPEN HAUS	20€
Bratapfel			Die Kult-Lesung zu Weihnachten		
SA 6/12/2025 PREMIERE					
19:30 UHR	RAUMBÜHNE GROSSES HAUS		SCHAUSPIEL	DSE	PREM 7/21/31€
Eine Perfekte Hochzeit			Komödie von Matthew López		
19:30 UHR STUDIO OPEN HAUS 20€					
Bratapfel			Die Kult-Lesung zu Weihnachten		
SO 7/12/2025					
18 UHR	STUDIO			OPEN HAUS	20€
Bratapfel			Die Kult-Lesung zu Weihnachten		
18 UHR RAUMBÜHNE GROSSES HAUS SCHAUSPIEL DSE S02 7/13/23€					
Eine Perfekte Hochzeit			Komödie von Matthew López		
DO 11/12/2025					
19:30 UHR	RAUMBÜHNE GROSSES HAUS		SCHAUSPIEL	DSE	7/13/23€
Eine Perfekte Hochzeit			Komödie von Matthew López		
FR 12/12/2025 PREMIERE					
19:30 UHR	STUDIO		SCHAUSPIEL		7/17€
Lonely Hearts Club 1			Konzertreihe von und mit Marc-Rainer Kamp und Ensemblemitgliedern Diesmal mit Anke Fonferék und Torsten Bauer		
18 UHR LUTHERKIRCHE OPEN HAUS 7€					
Church Battle			Tänzer:innen der urbanen Szene treten gegeneinander an – diesmal in der Kirche! Winter Special in der Lutherkirche, Lipperheidstraße 55, 46047 Oberhausen		
19:30 UHR RAUMBÜHNE GROSSES HAUS SCHAUSPIEL DSE FR3 7/13/23€					
Eine Perfekte Hochzeit			Komödie von Matthew López		
SA 13/12/2025					
14 UHR	LUTHERKIRCHE			URBAN ARTS	5€
Westside Kidz Cypher			Tanz-Battle für Kinder unter 16 Jahren Lutherkirche, Lipperheidstraße 55, 46047 Oberhausen		
19:30 UHR RAUMBÜHNE GROSSES HAUS SCHAUSPIEL OPEN HAUS SA1 7/13/23€					
Sankt Falstaff			Modernes Königsdrama von Ewald Palmetshofer frei nach Shakespeares <i>King Henry IV</i> Einführung um 19 Uhr in der Container-Bar		
SO 14/12/2025					
15 & 17 UHR	EBERTBAD			JUNGES THEATER	7,50/11€
Die Bremer Stadtmusikanten			Familienstück von Philipp Löhle nach dem Märchen der Gebrüder Grimm mit Theaterspielworkshop (siehe Open Haus)		5+
16 & 17 UHR CONTAINER-DORF URAUFFÜHRUNG ZUM LETZTEN MAL 5€					
memory of things			Theater Oberhausen '33 bis '45 Eine immersive Installation		
18 UHR STUDIO URAUFFÜHRUNG SCHAUSPIEL 7/17€					
FANFAREN!			Royales Lustspiel über die Arbeit, den Sinn unseres Daseins und die Naturtrompete von Noëlle Haeseling		
MO 15/12/2025					
9:30 & 11:30 UHR	EBERTBAD			JUNGES THEATER	7,50/11€
Die Bremer Stadtmusikanten			Familienstück von Philipp Löhle nach dem Märchen der Gebrüder Grimm		5+
19 UHR URAUFFÜHRUNG SCHAUSPIEL					
In Münster: And now Hanau			Dokumentarisches Schauspiel von Tuğsal Moğul		
DI 16/12/2025					
9:30 & 11:30 UHR	EBERTBAD			JUNGES THEATER	7,50/11€
Die Bremer Stadtmusikanten			Familienstück von Philipp Löhle nach dem Märchen der Gebrüder Grimm		5+
10 & 12 UHR STUDIO URBAN ARTS / JUNGES THEATER 7/10€					
Vagabund			Eine interaktive Tanzperformance		
19:30 UHR CONTAINER-BAR 7/17€					
Aus aktuellem Anlass			Was wäre, wenn Freundschaft im Zentrum stünde? Freundschaft und Wahlfamilien als gesellschaftliche Ressource Mit Dr. Andrea Newerla		
MI 17/12/2025					
10 & 12 UHR	STUDIO		URBAN ARTS / JUNGES THEATER	7/10€	
Vagabund			Eine interaktive Tanzperformance		
DO 18/12/2025					
09:30 & 11 UHR	STUDIO	URAUFFÜHRUNG	URBAN ARTS / JUNGES THEATER	7/10€	
Swimmy			Interaktives Tanztheater nach dem Bilderbuch von Leo Lionni		
19:30 UHR CONTAINER-BAR SCHAUSPIEL 7/17€					
Age is a Feeling			Monolog über das Leben von Haley McGee		
19:30 UHR LUISE-ALBERZ-HALLE CCO EXTRA 6,50/13-30€					
Bergische Symphoniker			Sinfoniekonzerte der Stadt Oberhausen Musik der Zukunft – Solisten im Konzertexamen		
FR 19/12/2025					
09:30 & 11 UHR	STUDIO	URAUFFÜHRUNG	URBAN ARTS / JUNGES THEATER	7/10€	
Swimmy			Interaktives Tanztheater nach dem Bilderbuch von Leo Lionni		
19:30 UHR RAUMBÜHNE GROSSES HAUS SCHAUSPIEL DSE 7/13/23€					
Eine Perfekte Hochzeit			Komödie von Matthew López		
SA 20/12/2025					
19:30 UHR	RAUMBÜHNE GROSSES HAUS	URAUFFÜHRUNG	SCHAUSPIEL	SA3 7/13/23€	
Menschliches Repertoire			Ein Schauspiel über das Menschsein von Noah Haidle Einführung um 19 Uhr in der Container-Bar		
SO 21/12/2025					
15 & 16:30 UHR	STUDIO	URAUFFÜHRUNG	URBAN ARTS / JUNGES THEATER	7/10€	
Swimmy			Interaktives Tanztheater nach dem Bilderbuch von Leo Lionni mit Tanzworkshop		
18 UHR CONTAINER-BAR EINTRITT FREI					
Barquiz			The Xmas Countdown		
FR 26/12/2025					
15 & 16:30 UHR	STUDIO	URAUFFÜHRUNG	URBAN ARTS / JUNGES THEATER	7/10€	
Swimmy			Interaktives Tanztheater nach dem Bilderbuch von Leo Lionni		
SA 27/12/2025					
18 UHR	STUDIO	URAUFFÜHRUNG	URBAN ARTS / JUNGES THEATER	7/17€	
Gametime			Stückentwicklung von Takao Baba und dem Urban-Arts-Ensemble		
SO 28/12/2025					
15 UHR	STUDIO	URAUFFÜHRUNG	URBAN ARTS / JUNGES THEATER	7/17€	
Gametime			Stückentwicklung von Takao Baba und dem Urban-Arts-Ensemble		
18 UHR RAUMBÜHNE GROSSES HAUS SCHAUSPIEL THEATERTAG 7/10€					
Sankt Falstaff			Modernes Königsdrama von Ewald Palmetshofer frei nach Shakespeares <i>King Henry IV</i> Einführung um 17:30 Uhr in der Container-Bar		
DI 30/12/2025					
19:30 UHR	STUDIO	URAUFFÜHRUNG	SCHAUSPIEL	7/17€	
FANFAREN!			Royales Lustspiel über die Arbeit, den Sinn unseres Daseins und die Naturtrompete von Noëlle Haeseling		
MI 31/12/2025					
17:30 & 21 UHR	RAUMBÜHNE GROSSES HAUS		SCHAUSPIEL	DSE	39€
Eine Perfekte Hochzeit			Komödie von Matthew López		
18 UHR STUDIO 20€					
Silvesterkleinkunst			mit Matthias Reuter und Gästen im Anschluss ist die Container-Bar geöffnet!		

Theater inklusiv – exklusiv für Dich!

→ 3/12/2025, ab 14 Uhr

Am 3. Dezember 2025, dem internationalen Tag der Menschen mit Behinderungen, bietet das Theater Oberhausen einen Tag voller Workshops, Praktika und Austausch für interessierte Menschen mit und ohne Behinderungen. Die Theatergruppe Blindflug und die Tanztheatergruppe Alsbachtal präsentieren ihre aktuellen Produktionen auf der Studio-Bühne.

Zum Abschluss lassen wir den Tag in der Container-Bar gemeinsam ausklingen.

Mehr Infos unter:
tabakovic-halilovic@theater-oberhausen.de,
Telefon: 0208 8578 119,
Handy und Whatsapp:
01522 1722 250



» Hier geht's zur Anmeldung

Weihnachtszeit im Theater Oberhausen

In der Adventszeit bietet das Theater Oberhausen ein vielfältiges Programm – vom Familienstück *Die Bremer Stadtmusikanten* und *Swimmy* für die jüngsten Theaterbesucher:innen bis zur Komödie *Eine perfekte Hochzeit*. Die Angebote unserer Stadtsparte Open Haus, u.a. mit den neuen Mitmach-Advents-sonntagen, oder der Urban-Arts-Sparte mit Battles in der Kirche finden Sie auf der Rückseite.

Silvester im Theater

Hochzeiten und Jahreswechsel wollen gefeiert werden! Im Theater Oberhausen können Sie beides verbinden: Zweimal steht *Eine perfekte Hochzeit* auf dem Spielplan. Dazu gibt es einen Silvestersekt! Natürlich lädt auch Matthias Reuter mit seinen Gästen wieder zur Silvesterkleinkunst ins Studio. Im Anschluss an die Vorstellungen ist die Container-Bar für das Publikum geöffnet. Stoßen Sie mit uns auf das neue Jahr an.



» theater-oberhausen.de/
weihnachten-und-silvester-im-theater/

Theater schenken

Wahlabs von Weihnachten

Verschenken Sie gleich drei große Theatererlebnisse: Zu einem günstigen Preis erhalten Sie in unserem *Weihnachtspaket* drei flexibel einsetzbare Gutscheine für Vorstellungen im Großen Haus. Das *Weihnachtspäckchen* enthält drei Vorstellungen im Studio.

→ *Weihnachtspaket 45 Euro* / *Weihnachtspäckchen 36 Euro*

Bus-Abo – 50 Euro

Unser beliebtes Bus-Abo bringt Sie aus den nördlichen Stadtteilen Oberhausens oder aus Bottrop und Osterfeld zu drei ausgewählten Vorstellungen ins Theater und wieder zurück nach Hause.
→ *Im Abo: So 15/03/2026 Eine perfekte Hochzeit, So 03/05/2026 Die Räuber, So 21/06/2026 Brokeback Mountain*
Alle Haltestellen und Fahrpläne auf theater-oberhausen.de/busabo

TheaterCard Young – 25 Euro

Das perfekte Geschenk für Enkelkinder, Neffen und Nichten oder andere junge Bekannte: Unsere Flatrate für alle Vorstellungen (außer Premieren).

Immer informiert

Gerne senden wir Ihnen unser Monatsprogramm regelmäßig per Post oder E-Mail nach Hause. Wenden Sie sich dafür an **SERVICE@THEATER-OBERHAUSEN.DE**
Alle Infos aus dem Theater Oberhausen erhalten Sie auch in unserem digitalen Newsletter, mit aktuellen Infos zum Programm und den Künstler:innen. Anmeldung unter **KOMMUNIKATION@THEATER-OBERHAUSEN.DE**

Theaterkasse im Container-Dorf

MO 12–18:30 Uhr
DI–FR 10–18:30 Uhr
SA 10–13 Uhr

Und jeweils eine Stunde vor der Vorstellung

KARTENTELEFON: 0208 8578 184

E-MAIL: service@theater-oberhausen.de

ONLINE-TICKETBESTELLUNG UND MEHR INFORMATIONEN ZU DEN ANGEBOTEN DES THEATERS OBERHAUSEN ÜBER THEATER-OBERHAUSEN.DE



Jetzt im Abo

» theater-oberhausen.de/abo

Die Sparte Urban Arts wird gefördert vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen



IMPRESSUM
HERAUSGEBER: THEATER OBERHAUSEN
WILL-QUADFLIES-PLATZ 1, 46045 OBERHAUSEN
INTENDANTIN: DR. KATHRIN MÄDLER
VERWALTUNGSDIREKTOR: MATTHIAS FRERIX
REDAKTION: KOMMUNIKATION, DRAMATURGIE
GESTALTUNG & ILLUSTRATION: GOTZ GRAMLICH
JOSHUA KAIS (GEOGRAFIK-DESIGN), JULICA PULS
DRUCK: BASIS DRUCK